



BRETAGNE ^{BE}

La Vallée des Saints

Un pari fou pour l'éternité





La Vallée des Saints

Un pari fou pour l'éternité



La Vallée des Saints, un pari fou pour l'éternité

Il y a de la magie dans ce site hors norme. Un peu comme sur l'île de Pâques... mais à la manière bretonne ! Implantée au cœur de la Bretagne, à Carnoët (22), **la Vallée des Saints est un site touristique gratuit et unique au monde où se dressent plus de 169 géants en granit breton à l'effigie des saints bretons, ceux des 5ème au 9ème siècle, venus du Pays de Galles, de Cornouailles, d'Irlande ou d'Ecosse, mais aussi tous les saints ayant marqué l'histoire de la Bretagne.**

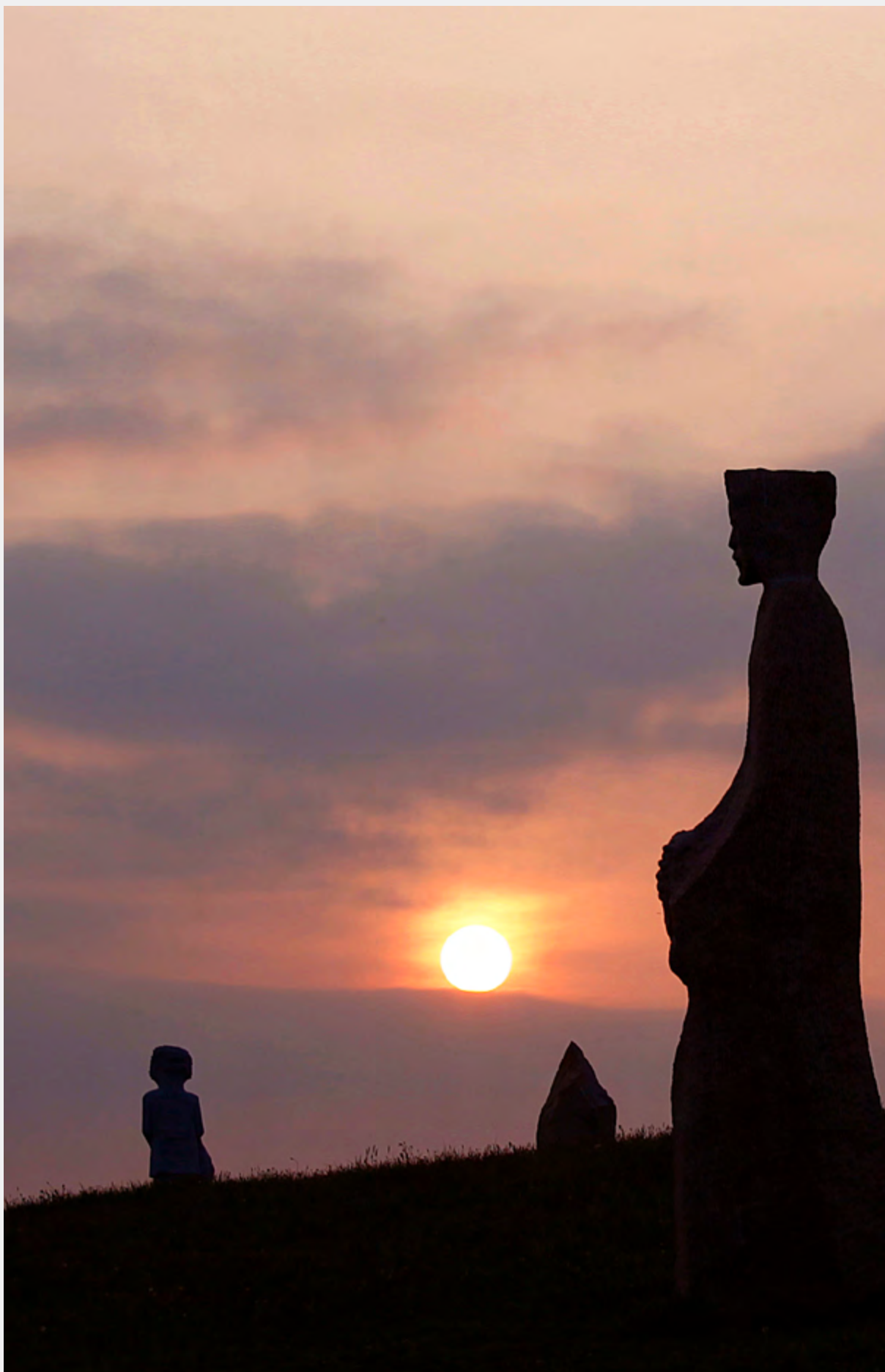
À terme, 1 000 saints, des géants de pierre, peupleront cette somptueuse galerie d'art monumental à

ciel ouvert, qui a depuis sa création accueilli plus de deux millions et demi de visiteurs. L'idée originale un peu folle est devenue réalité, faisant d'un site exceptionnel l'un des hauts lieux culturels et touristiques de Bretagne.

Face aux Montagnes Noires et aux Monts d'Arrée, les visiteurs sont invités à un voyage intemporel et artistique au cœur d'un site qui s'inscrit dans l'éternité.



© Jean-Yves L'Hotellier





© Jonathan Letoublon

Principales dates

2008 (juillet) : Création de l'Association la Vallée des Saints par Philippe Abjean, Sébastien Minguy, Philippe Hadjas et Patrice Le Guen.

2009 (février) : reconnaissance d'intérêt général à caractère culturel pour l'Association. Engagement officiel de l'UNICEM Bretagne et des carrières de granit.

2009 (juillet) : 1^{er} chantier de sculptures à Saint-Pol-de-Léon (29) avec les 7 Saints fondateurs.

2009 (octobre) : Sélection de la commune de Carnoët (22) pour l'implantation du projet.

2010 : Premiers aménagements du site (rénovation longère, création chantier de sculptures...).

2018 (juillet) : installation de la 100^e statue, fête des 10 ans de l'Association et inauguration

des nouvelles installations d'accueil (1,2 M€ d'investissements).

2021 : installation de la 155^e statue et lancement d'un programme d'investissements (4M€ d'investissements) comprenant la construction d'un centre d'enseignement de la sculpture monumentale sur granit, l'aménagement de nouveaux parkings, d'une place de village et d'un centre d'interprétation.

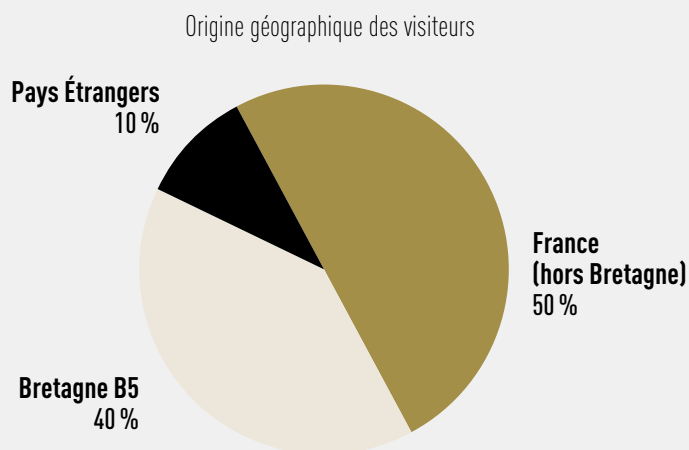
2022 : Opération Mécénat en relation avec avec la seconde Vallée des Saints au Monde située au Liban et création d'une œuvre monumentale à l'effigie de Saint Charbel.

2024 : la 200^{ème} statue devrait être installée à l'occasion des 15 ans du site

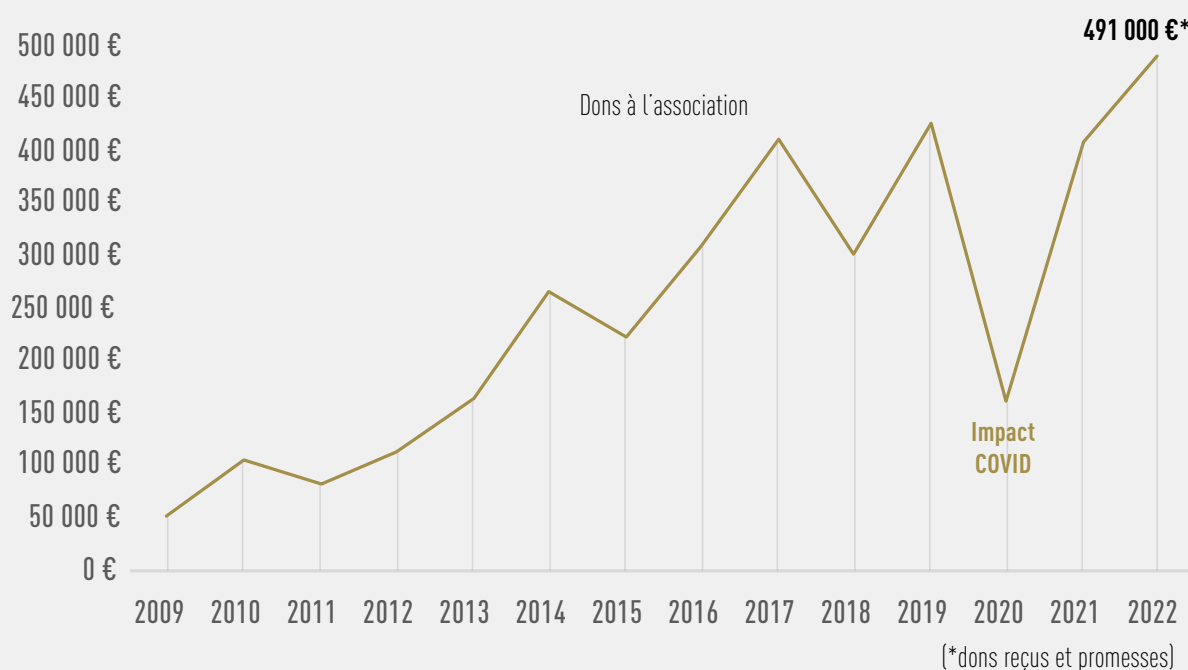
Principaux chiffres

(au 1er octobre 2022)

En 14 ans, le site est devenu une véritable locomotive touristique et a accueilli **2 750 000 visiteurs** (320 000 en 2022, l'un des sites les plus visités en Bretagne).



Plus de **5 000 donateurs** ont versé plus de **3,4 M€** de dons à l'Association.



Le site s'étend sur **38 hectares** et devrait compter à terme **1 000 sculptures** à l'effigie des Saints bretons ou ayant un lien avec la Bretagne.

40 artistes venus du monde entier ont d'ores et déjà créé **169 œuvres monumentales de 4 à 7 mètres de haut**.



Chantier de sculptures par Patrice Le Guen et Jean-Philippe Drévilon

Une gouvernance fondée sur l'intérêt général

Le projet associatif est porté par l'Association la Vallée des Saints, créée en juillet 2008 et **reconnu d'intérêt général à caractère culturel**, depuis le mois de février 2009. Cette Association est gérée par **20 administrateurs bénévoles** aux profils très différents et complémentaires.

En 2022, plus d'une centaine de volontaires ont ainsi consacré plus de 4150 heures à l'Association. Chaque partie prenante **partage des valeurs et des engagements communs** inscrits dans une charte.



Les 4 valeurs de la Vallée des Saints

- **L'enracinement** : c'est l'une des valeurs fondatrices de la Vallée des Saints. Ce projet évolutif ne peut se concevoir détaché de sa matrice, la Bretagne. Être enraciné pour mieux appréhender le futur est un socle pour ceux qui ont foi dans l'avenir.
- **L'inspiration** : c'est une dimension consubstantielle à la Vallée des Saints qui parle au cœur et à l'âme, tout autant qu'à la raison.
- **L'accessibilité** : la Vallée des Saints est un lieu ouvert, dans tous les sens du terme ; d'accès aisé, son message se veut compréhensible par tous ceux qui pénètrent sur le site.
- **La liberté** : la Vallée des Saints est un lieu d'expression de la liberté de création mais aussi de la liberté de penser et de se penser.



© Sébastien Minguy



La Vallée des Saints s'engage à...

- **Exprimer** par l'émotion, l'esthétique visuelle et la préservation d'un site exceptionnel, une vision inspirante de la Bretagne et de sa spiritualité, mélange de mystère, de légendes et d'humilité face aux forces de l'univers.
- **Être le visage de l'âme bretonne** et se pense en lieu de rencontres, de retrouvailles, d'échanges au cœur de la péninsule. Elle ambitionne de devenir un lieu de témoignage pour celles et ceux qui veulent puiser à la source des mythes, des rêves, et de l'histoire.
- **Jouer un rôle fédérateur pour son territoire.** Étroitement connectée à son environnement, elle a vocation à coopérer à son développement culturel et économique.
- **Être le reflet des pages fondatrices de l'histoire** de la Bretagne et veut donner aux Bretons, forts de leurs valeurs, les moyens de se projeter dans l'avenir. Lieu de transmission, elle déploie sur le site de Carnoët un véritable projet culturel et éducatif.

Une finance durable

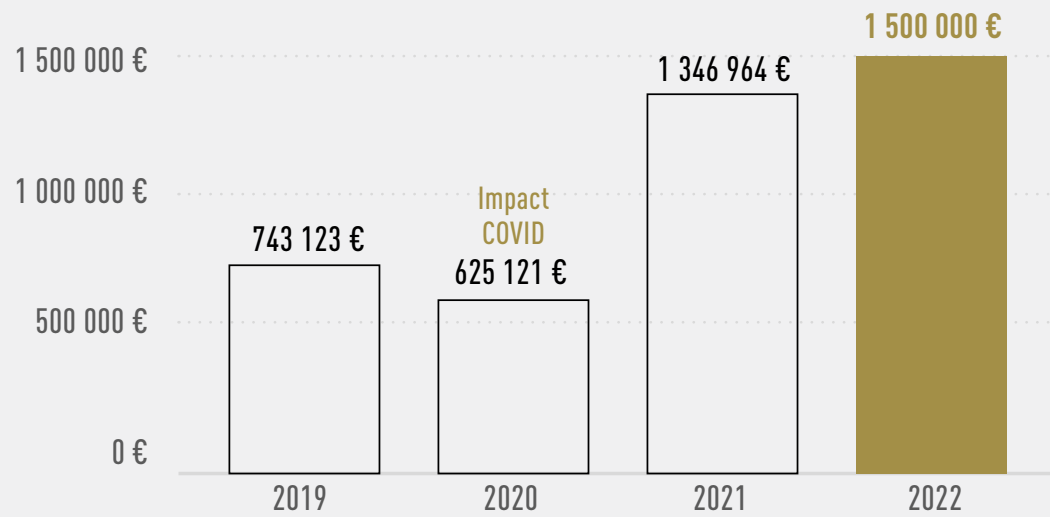
Le modèle financier de la Vallée des Saints repose sur la **gratuité des visites**. L'Association a retenu le principe de la gratuité pour offrir un accueil au plus grand nombre. Depuis sa création, l'Association a financé son projet principalement grâce aux **dons et au bénévolat**.

Elle dispose d'un modèle financier **solidaire et socialement responsable** qui accompagne la mise en œuvre du premier **pôle européen d'enseignement de sculpture monumentale sur granit**, d'un espace de création artistique dans **une Zone de Revitalisation Rurale**, ainsi que d'un espace paysager remarquable.

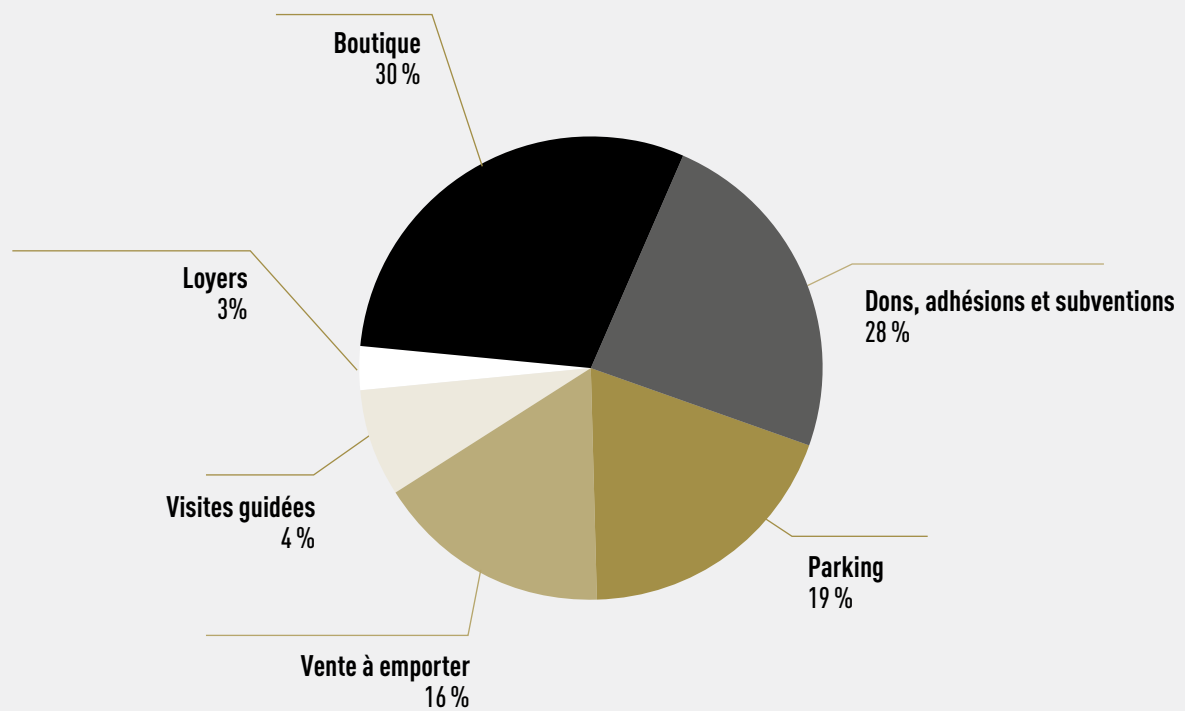


© Sébastien Minguy

Évolution du chiffre d'affaires consolidé



Répartition du CA 2022



Un projet intégré dans son territoire

En octobre 2009, les fondateurs ont décidé d'implanter La Vallée des Saints sur le territoire de Carnoët (22), une petite commune rurale de 700 habitants afin de contribuer à la **revitalisation d'une zone dite « défavorisée »**. Ainsi a-t-elle permis de créer une activité touristique ex-nihilo emblématique (plus de 2,5 millions de visiteurs),

des emplois directs et indirects (installation de restaurants, de gîtes ruraux...). Elle participe par ses activités à valoriser aussi bien le territoire que les différents acteurs (producteurs et artisans locaux) et travaille étroitement avec son écosystème culturel et touristique.



© Olivier Roux



Une ouverture culturelle et artistique sur le monde

Opération Mécénat en relation avec Les Cornouailles, le Pays de Galles, l'Irlande et l'Écosse.

Opération Mécénat en relation avec Le Québec.

Opération Mécénat en relation avec La Galice et Les Asturies.



Opération Mécénat en relation avec l'île de Pâques en mémoire de la première cartographie de l'île de Pâques réalisée en 1785 par Paul Antoine Fleuriot de Langle, second de Jean-François de La Pérouse et propriétaire, à l'époque, du site de la Vallée des Saints à Carnoët (22).

La Vallée des Saints **favorise les échanges culturels et artistiques** en recrutant des artistes venant du monde entier pour la création des sculptures monumentales (Inde, Syrie, Asturies, Cornouailles britanniques, Portugal...) ; en créant des opéra-

tions de mécénat avec l'île de Pâques (Chili), le Liban, l'Inde, mais aussi, en organisant un événement baptisé « La Traversée des Géants » avec les Pays celtiques, Cornouailles britanniques, Pays de Galles, Irlande, Écosse, Québec, Asturies, Galice.



Opération Mécénat en relation avec la seconde Vallée des Saints au Monde située au Liban et nommée la Wadi Qadisha.

Opération Mécénat en relation avec l'Inde en mémoire de l'hymne breton d'origine galloise le « Bro Gozh Ma Zadoù » écrit à Carnoët (22) en 1895 par Taldir Jaffrennou et chanté également chez le peuple Khasi dans le Nord-Ouest de l'Inde.



Un Espace naturel protégé et une biodiversité préservée

L'Association est attachée à la **protection du caractère naturel** du site, à sa beauté singulière. Celui-ci doit d'abord rester indemne de tous panneaux publicitaires ou d'autre nature.

L'Association, dès sa création, s'est engagée dans une filière d'**approvisionnement du granit éco-responsable**. Elle est ainsi membre fondateur de l'Indication Géographique Granit de Bretagne, qu'elle utilise exclusivement sur le site et qu'elle promeut et valorise au-delà. Elle recycle les chutes

de granit provenant du chantier de sculptures pour en faire des bancs et pour les aménagements du site.

L'Association a pour projet de mettre en valeur le patrimoine arboré du site et d'y créer un jardin remarquable à partir d'essences locales.

L'Association a pour objectif de réaliser sur le site des projets avant tout respectueux de l'environnement : recours aux énergies renouvelables, restauration d'une bâtisse vitrine de l'eco-construction...



© Eric Morency



ASSOCIATION RECONNUE
D'INTÉRÊT GÉNÉRAL



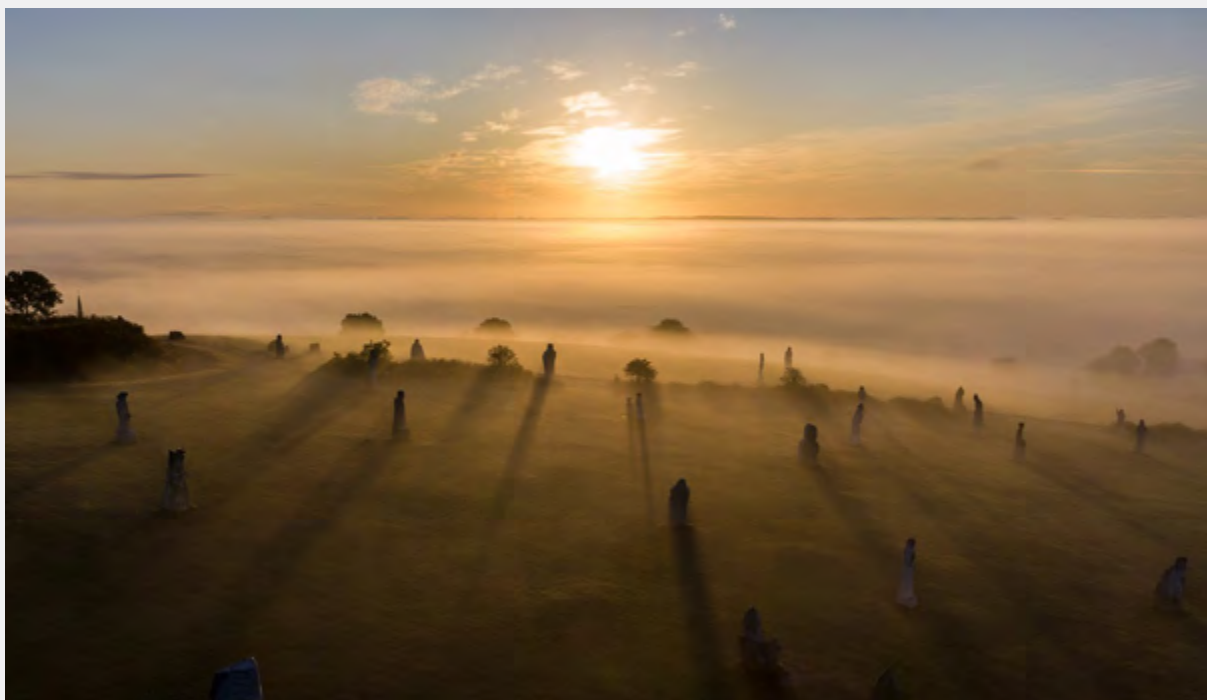
Un modèle unique

Le projet de la Vallée des Saints est porté par l'Association la Vallée des Saints, **reconnue d'intérêt général** à caractère culturel. En 13 ans, **un formidable réseau de donateurs** s'est constitué autour du projet avec plus de 5 000 donateurs et 350 entreprises. Les **collectivités publiques** se

sont également mobilisées et l'Association a pu **développer des activités** (une boutique de produits régionaux, un espace vente à emporter, des visites guidées, un parking) qui lui assurent une autonomie financière et lui permettent de proposer la **visite gratuite** du site, toute l'année.



© Sébastien Minguy



Ici, le cœur des donateurs et celui de la Vallée des Saints battent à l'unisson pour l'éternité !

Imaginez la Vallée des Saints dans quelques centaines d'années...

Que diront ces visiteurs émerveillés en découvrant ces géants de granit aux visages recouverts de lichen...

Que diront ces archéologues essayant de déchiffrer les mystères des Saints bretons...

Au temps du tout numérique, restera-t-il des traces écrites de cette formidable aventure

collective bâtie en 100 ans grâce à des milliers de donateurs ?

La Vallée des Saints répond à l'intuition de Léonard de Vinci : « **Ce qui fait la noblesse d'une chose c'est son éternité** »

Soutenir la Vallée des Saints, c'est soutenir une aventure majestueuse, grande et généreuse inscrite dans l'éternité !

Financer une sculpture monumentale

Toutes les œuvres de la Vallée des Saints représentent des Saints et des Saintes ayant marqué la Bretagne et sont financées grâce à des donateurs (plus de 5000 particuliers et 350 entreprises). Nos donateurs sont devenus Grand Mécène d'une statue monumentale pour de nombreuses raisons : pour marquer leur attachement à la Bretagne, pour fêter un événement particulier (anniversaire, mariage...), pour rendre hommage à une personne, ou tout simplement, pour soutenir une aventure inscrite dans l'éternité.

Chaque œuvre est valorisée à 17 500 euros, soit 7 000 euros pour une entreprise ou 5 950 euros pour un particulier (réductions fiscales déduites). Cette somme couvre l'ensemble des charges de l'extraction du bloc de granit de Bretagne à l'installation de l'œuvre sur le site.

En 2023, La Vallée des Saints va ouvrir un pavillon international composé d'œuvres monumentales en granit érigées en l'honneur des pays du monde entier. En septembre 2022, une première œuvre à l'effigie de Saint Charbel, saint patron du Liban, a été sculptée.



© Patrick Delance

Stz Azenor de Patrice Le Guen, Jacques Dumas
et Cyril Pouliquen



Formation et transmission d'un savoir-faire

Financer une œuvre monumentale, c'est également contribuer à faire renaître et diffuser le savoir-faire ancestral de la sculpture monumentale et innover avec l'apprentissage de nouvelles techniques. Chaque année, La Vallée des Saints forme 2 à 3 artistes en sculpture monumentale sur granit afin de pérenniser ce projet qui ambitionne de créer 500 nouvelles œuvres d'ici 2100.

Afin de poursuivre la professionnalisation de cette formation, La Vallée des Saints et ses partenaires, l'UNICEM (fédération qui rassemble les producteurs de matériaux minéraux) et le Campus de taille de pierre de Louvigné-du-Désert (35), ont déposé auprès de France Compétences un titre professionnel unique en France de « Sculpteur Monumental sur Granit ».

Financer un événementiel hors du commun

La Vallée des Saints est un pari fou pour l'éternité et les événements qu'elle organise le sont tout autant. Ainsi en est-il de la « Traversée des Géants » créée en 2018 à l'occasion des dix années du projet. Des sculptures de Saints, réalisées dans les pays celtiques, ont ensuite été acheminées jusqu'à la Vallée des Saints, via divers moyens de transports (vieux gréements...). Financer une Traversée des Géants permet de créer des passerelles culturelles et artistiques entre les pays celtiques, et renforce les relations humaines entre ces différents pays.

Traversées des Géants :

2018 : St Piran en Cornouaille britannique

2019 : St Dewi au Pays de Galles

2020 : St Salvador avec les Asturies

Prochaines Traversées des Géants à organiser :
Irlande, Écosse, Québec, Galice

L'Association la Vallée des Saints prépare pour les prochaines années des événements avec le Liban, l'Inde et l'île de Pâques qui devraient résonner dans le monde entier



Pour participer à cette aventure collective :

Contact : Sébastien Minguy, Directeur Général
au 06 42 63 69 70 ou sebastien@lavalleedessaints.bzh

Financer les projets structurants de La Vallée des Saints

La Vallée des Saints va déployer son nouveau plan de développement 2023-2028 avec pour ligne directrice l'amélioration des conditions d'accueil des visiteurs et des conditions de travail des artistes. Depuis sa création en 2009, l'Association a investi près de 5 millions d'euros dont 89% en autofinancement (3,4 millions d'euros de dons) et 11% de fonds publics. Pour ce nouveau plan stratégique évalué à 4 millions d'euros, l'Association souhaite poursuivre sur cette dynamique en proposant aux entreprises, aux fondations, aux particuliers et aux collectivités territoriales de bâtir ensemble le futur de la Vallée des Saints.



Aménagement d'un nouveau parking paysager et rural



Aménagement d'une place de village afin de développer les mobilités douces et proposer de nouveaux services à la population locale.

Construction de la première Ecole de sculpture monumentale sur Granit en Europe



Espace technique



Espace bureaux et sanitaires

**Pour en apprendre plus
sur ce projet, scannez ici !**



FR/ENG



FR/BZH



Rénovation d'un bâtiment ancien en éco construction et aménagement d'un centre d'interprétation et salle de séminaire.



Aménagement d'un jardin remarquable

5000 donateurs privés, 350 entreprises mécènes et de nombreux partenaires

ASSOCIATION RECONNUE
D'INTÉRÊT GÉNÉRAL



Côtes d'Armor
le Département

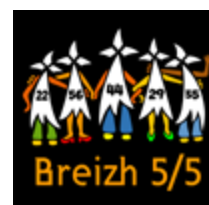


Comité régional
Tourisme
BRETAGNE BE



Cœur de
Bretagne
KALON BREIZH

demat
GUINGAMP - BAIE DE PAIMPOL
TOURISME





La Vallée des Saints

Quénéquillec – 22160 CARNOËT

06 74 55 19 44

contact@lavalleedessaints.bzh

lavalleedessaints.com

